

Vosges matin

LE VAL-D'AJOL

Belle entente de la musique, de l'écriture et de la bière

Ils étaient trois à offrir du bonheur aux visiteurs de la lecture musicale, proposée à la brasserie Burval. Ensemble, un musicien, un écrivain et un brasseur ont mis leurs savoirs à disposition des curieux.

L'alchimie entre le maniement des mots, celui de l'accordéon numérique et la dégustation de la bière artisanale locale a fait de la lecture musicale à la brasserie Burval un moment précieux. Laurent Bayart, le lauréat du prix littéraire de l'andouille en 2017 pour son poème « Un amour d'andouille », a offert aux curieux, venus l'écouter et se procurer son livre, des passages les plus malicieux et humoristiques de son ouvrage « Les charmes du Val-d'Ajol ». Ce petit guide ajolais qui synthétise l'histoire locale est écrit d'une plume légère et enjouée et il est truffé d'anecdotes et de bonnes histoires sur la commune. Contenant un « best-of pratique du Val-d'Ajol » où l'on trouve les activités auxquelles les



Trois talents se sont réunis, autour de la musique, l'écriture et la bière. Une alchimie qui a séduit les spectateurs.

touristes peuvent s'adonner et les spécialités gastronomiques des commerces locaux, le fascicule est une ode à la beauté « berceau de toutes les passions ».

Des chansons populaires

Laurent Bayart était accompagné de son compère Fabien Christophel, un fou de musique, accordéoniste et directeur musical de l'école de musique de Strasbourg. Avec

son instrument numérique, véritable petit orchestre à lui seul, il a enchanté le public en fond sonore de la lecture ou en intermèdes, avec un répertoire varié mêlant de vieilles rengaines reprises en chœur par le public et des morceaux actuels. Ainsi James Bond, Pirates des Caraïbes flirtaient avec les « P'tit trous » de Serge Gainsbourg ou le « Quand il me prend dans ses bras » d'Édith Piaf.