

LE MAGAZINE DE L'ALSACIEN MODERNE !

HEB'DI

R 29252 - 061 - F: 3,50 € - 67167



MENSUEL | NUMÉRO 61 | NOVEMBRE 2014

LE BEST-SELLER DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

Après une vingtaine de livres en tous genres (romans, essais, jeunesse) traduits dans une dizaine de pays, dont la Russie, l'auteur strasbourgeois inaugure avec brio la veine de l'humour grâce à un sens aigu de l'absurde et de l'autodérision

Quel est le hurluberlu qui a inventé la rentrée littéraire ? Si l'argent ne fait pas le bonheur, pourquoi les éditeurs n'en donnent-ils pas plus ? Comment un auteur traversant une période de vaches maigres peut-il faire un bœuf en librairie ? Et le grand Shakespeare, il chaussait du combien ?

Ces questions fondamentales tenaillent Octave Carezza, écrivain de 37 ans qui rêve d'écrire un best-seller et de trouver l'amour. Il lui arrive moult

aventures rocambolesques avec ses lectrices, ses éditeurs, ses confrères croisés dans les salons du livre, cette drôle de dame qui s'appelle Inspiration ou encore l'e-book, invention fabuleuse qui va révolutionner nos vies avant de nous pousser à faire la Révolution...

Avec un sens de l'humour irrésistible, Olivier Larizza brosse une satire épatante de nos mœurs littéraires.

Andersen éditions

17 euros

www.andersen-editions.com

