

# Dans le manoir aux livres

12 novembre 2014

## *Le Best-seller de la rentrée littéraire* d'Olivier Larizza (Andersen)

Par Fanny

Aujourd'hui je vous parle d'un livre dont mon ressenti est en demi-teinte. Certains points m'ont plu d'autres beaucoup moins. La première partie de ce livre est celle qui m'a le plus convaincue. C'est la plus romancée et la plus drôle à mon sens. Olivier Larizza nous présente son personnage et ses réflexions d'auteur qui cherche à percer. Le tout est cocasse, pertinent et bien exprimé. La deuxième partie beaucoup plus critique m'a en revanche moins séduite. En effet, l'humour se teinte de cynisme et d'ironie. Le ton change complètement.

Ce que j'ai finalement le plus apprécié dans ce livre c'est le regard acéré de l'auteur sur les maisons d'édition et leur business, sur la rentrée littéraire, sur les auteurs désespérés d'être reconnus un jour mais aussi sur les lecteurs. Je n'ai pas été toujours d'accord avec Olivier Larizza et notamment à propos des liseuses. Cependant la forme de ce passage est drôle car le héros fait tout pour déconseiller à une personne d'acheter une Kobo. Vous imaginez donc les subterfuges et les manœuvres pour l'en empêcher!

Ce livre est sûrement à part dans cette rentrée littéraire. Il en prend le contre-pied comme un pied de nez à cet événement. Ce sont plutôt



des divergences de point de vue avec l'auteur qui m'ont empêché d'apprécier complètement son œuvre. Cependant je salue la prise de risque mais aussi la plume acérée.

---

Article consultable à cette adresse :

<http://danslemanoirauxlivres.wordpress.com/2014/11/12/le-best-seller-de-la-rentree-litteraire-de-olivier-larizza>