

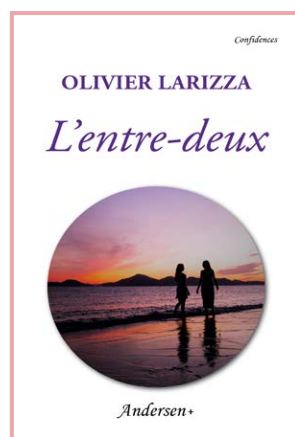
LETTRES DES AMÉRIQUES

par Jean-Michel Klopp

« *L'entre-deux* »

Auteur: Olivier Larizza

Editeur: Andersen



Durant douze années, Olivier Larizza a vécu comme suspendu à un fil entre deux continents. Il partageait son existence entre le Grand-Est, avec Strasbourg comme

port d'attache, et l'île de la Martinique (où il était maître de conférences à l'université des Antilles). De cette situation hors du commun est née une œuvre poétique singulière, dont voici, après "L'Exil", le deuxième volet. "L'Entre-deux" pourra se lire indépendamment. C'est un recueil à fleur de peau, intense et troublant. Ce qui en fait le sel: la sensualité, la face cachée des tropiques, le prosaïsme du jour-le-jour, et quelques poèmes d'amour qui peut-être rivalisent avec les plus beaux de notre patrimoine... Larizza se fit poète pour se fixer quelque part: dans une langue qui n'appartient qu'à lui, où il nous invite à élire domicile.