

Le Best-seller de la rentrée littéraire d'Olivier Larizza (Andersen)

Par Michel Schroeder

J'ai reçu ces derniers jours, une enveloppe matelassée qui contenait le nouveau livre de mon pote Olivier Larizza. Il me fait toujours envoyer, par les attachées de presse des maisons d'édition qui le publient, ses nouveaux livres. Dedicacés, amis et ami(e)s lecteurs, c'est dire notre fidélité intellectuelle ou plutôt littéraire. Ce cher, très cher Olivier Larizza vient de publier chez Andersen (www.andersen-editions.com) son nouvel opus sous le titre *Le best-seller de la rentrée littéraire*. Ce livre est une satire hilarante du monde littéraire français et de la condition d'écrivain contemporain, à travers le destin d'Octave Carezza, héros qu'on croirait sorti d'un film de Woody Allen. Après avoir publié une vingtaine de livres en tous genres, romans, essais, livres jeunesse, édités chez quelques-uns des plus grand éditeurs, Anne Carrière, Buchet-Chastel, Flammarion et traduits dans une dizaine de pays, Olivier Larizza inaugure avec veine et brio la collection Humour chez Andersen Editions, grâce à un sens aigu de l'absurde et de l'autodérision.



Article consultable à cette adresse :

<http://www.zlv.lu/spip/spip.php?article13268>