

LE VAL-D'AJOL



Laurent Bayart, lauréat du prix littéraire de l'andouille

« Le Val-d'Ajol, berceau de toutes les passions ! »

Overdose de politique ? Déprime climatique ? Soucis quotidiens ? Besoin de se cultiver sans prise de tête ? Il existe un remède à cette morosité ambiante : un petit opuscule commis par Laurent Bayart : « Les charmes du Val-d'Ajol », comme il le dépeint lui-même : « Berceau de toutes les passions ! »

On sent une recherche très fouillée sur l'histoire locale, restituée en 75 pages d'une écriture légère, gaillarde, enjouée, assaisonnée d'un brin de désinvolture, qui fait rire ou sourire à toutes les pages, voire pleurer de rire à certaines indiscretions vécues par l'auteur. Truffé d'anecdotes, ce petit guide, style « routard ajolais » avec son « best-of pratique du Val-d'Ajol » est une ode à la beauté de ce « petit val qui mousse de rayons », ainsi que l'aurait dit Rimbaud, aux activités auxquelles les touristes peuvent s'adonner, et aux spécialités gastronomiques des commerces locaux. Les explications avec l'auteur, Laurent Bayard.

Est-ce volontaire de traiter le sujet avec ce style malicieux ?

« Oui ! J'ai toujours aimé traiter les choses sérieuses voire graves avec humour et sans se prendre au sérieux. L'autodérision et la légèreté font mieux appréhender une histoire locale, dense et riche, et les personnages marquants qui s'y rat-

tachent. Les anecdotes et légendes locales se prêtent également parfaitement à ce style. »

Quel était le but de ce livre ?

« Rendre hommage à ces lieux de légendes et d'histoire, à ces itinéraires enchanteurs, à ces Ajolais, hauts en couleur et tellement accueillants ! Ancien citadin, natif de la mégapole Strasbourg, enfant tuberculeux qui venait me remplir les poumons dans les Vosges à vélo, je suis tombé sous le charme de ce pays, mais surtout de celle qui est devenue mon épouse, Véronique, fille de Monique et Michel Durupt, couple qui était très apprécié dans le milieu associatif local. »

Vous comparez souvent le Val-d'Ajol à Salvador de Bahia au Brésil. Quelle similitude y trouvez-vous ?

« Je connais bien ces deux lieux et j'y apprécie la même authenticité des autochtones et surtout une immense énergie positive et bienveillante. »

> Laurent Bayard, lauréat en 2017 du prix littéraire de l'andouille pour son poème « Un amour d'andouille » sera en lecture musicale. Dédicace, avec « Les charmes du Val-d'Ajol », et l'accordéoniste Fabien Christophel, samedi 24 juin, à 17 h à la brasserie Burval, avenue de Méreille.