

Revue Alsacienne de Littérature

Elsässische Literaturzeitschrift

N° 138

Olivier Larizza, *La mutation*, cycle poétique *La vie paradoxale*,
Éditions Andersen, 2021.

Olivier Larizza, écrivain et poète, poursuit son écriture itinérante, existence voyageuse tiraillée entre deux continents : l'europpéen et le caribéen. Il termine là un cycle autobiographique sous forme d'un triptyque poétique : « *La poésie entra dans ma vie début novembre à Fort-de-France. Elle s'immisça comme une façon de chroniquer par fragments et en pointillé un quotidien déroutant.* » Le poète avoue que ses pages « dévoilent un continuum narratif : celui d'une vie brinqueballée à droite à gauche et dont l'unité se resserre autour de la terre promise Poésie ».

Curieuse syntaxe et typographie sans point ni virgule où les vers s'en vont parfois prendre la poudre d'escampette à la ligne. Ces poèmes nous font voyager dans l'exubérance tropicale des mots-palmiers avec de belles images : « *L'ananas du soleil avait un grand trou* »...

Enchantement des découvertes et du partage, le cœur en funambule sur les méridiens, la poésie déforme et enchante toujours les valises.

L. B.