

## *Le Best-seller de la rentrée littéraire* d'Olivier Larizza (Andersen)

Par irreguliere

*« De toute façon, vous les écrivains, y'a que le cul et le pognon qui vous intéressent. »*

Toujours résolument passionnée par toutes les histoires d'écrivains qui fleurissent ici et là, je me suis plongée dans ce roman fort drôle et pas piqué des hannetons.

Octave Carezza, sorte de double de l'auteur, a abandonné son travail à l'université, où il enseignait la littérature comparée (discipline chère à mon cœur). Mais entre sa recherche de l'âme sœur, ses négociations avec son éditeur, les rencontres avec les lecteurs et les salons du livre, son quotidien n'est pas facile facile!

Ce petit roman est une véritable bouffée d'oxygène et brocarde avec un humour ravageur non dénué d'une certaine tendresse le petit microcosme littéraire. Tout y passe, des salons du livre où on boit beaucoup à la rentrée littéraire en passant par les lectrices, les livres numériques, les éditeurs et la justice. Le narrateur s'amuse avec la langue, se lance en quête d'un gourdin pour chasser l'inspiration et s'inscrit sur un site de rencontre farfelu, et ici le loufoque côtoie souvent l'absurde pour notre plus grand bonheur. C'est drôle, plein de



références, les réparties sont souvent très fines, et on ne peut s'empêcher de traquer les clés et d'essayer de deviner qui se cache derrière tel ou tel personnage.

Un vrai plaisir de lecture, donc!

---

Article consultable à cette adresse :

<http://leschroniquesculturelles.com/2014/10/10/le-best-seller-de-la-rentree-litteraire-dolivier-larizza>